

O Senhor libertou o seu povo

Cântico de entrada | Domingo VI da Páscoa

NRMS 109

António Cartageno

Refrão [Assembleia]

Jubiloso

The musical score is written for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. It features a 2/4 time signature and a key signature of one flat (Bb). The melody is primarily in the soprano and alto parts, with the tenor and bass parts providing harmonic support. The lyrics are: "O Senhor libertou o seu povo, O Senhor libertou o seu povo, entre vobas de alegria, O Senhor libertou o seu povo, entre vobas de alegria. A-le-lu-ia. A-le-lu-ia. A-le-lu-ia. O Senhor libertou o seu povo, O Senhor libertou o seu povo." The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

S.
A.
T.
B.

O Se - nhor li - ber - tou o seu po - vo, O Se - nhor li - ber -
po - vo,
O Se - nhor li - ber - tou o seu po - vo, O Se - nhor
tou o seu po - vo en - tre vo - zes de a - le - gri - a
li - ber - tou o seu po - vo en - tre vo - zes de a - le - gri - a
e os seus e - lei - tos com bra - dos de jú - bi - lo. A - le - lu - ia. A - le -
e os
lu - ia. A - le - lu - ia. O Se - nhor li - ber - tou o seu po - vo. po - vo.

Estrofes [Coro]

Salmo 104

1. Aclamai o no-me do Se-nhor, anunciai entre os povos as su-as o - bras. _

Cantai-Lhe sal - mos e hi - nos, proclamai todas as suas ma - ra - vi - lhas

2. Gloríai-vos no **seu** santo nome,
exulte o coração dos que **procuram** o Senhor.
Considerai o Senhor e o **seu** poder,
procurai sempre a **sua** face.

3. Recordai as maravilhas **que** Ele operou,
os seus prodígios e os oráculos da **sua** boca,
vós, descendentes de **Abraão**, seu servo,
filhos de Jacob, **seu** eleito.

4. Ele recorda sempre a **sua** aliança,
a palavra que empenhou para **mil** gerações;
Ele é o Senhor, o **nosso** Deus,
e as suas sentenças são lei em **toda** a terra.

5. Não Se esqueceu da **palavra** sagrada
que dera a **Abraão**, seu servo,
e fez sair o povo com **alegria**,
os seus eleitos com **gritos** de júbilo.